



50 ANYS DEL CONGRÉS DE CULTURA CATALANA

Un homenatge al seu llegat
i l'inici d'un nou espai
de reflexió col·lectiva

PROGRAMA DE L'ACTE

SALÓ DEL TINELL,
20 DE MARÇ DE 2025

19:10 – Inici de l'acte

- Interpretació musical de Maria Hein.
- Benvinguda a càrrec de Violeta Tena.

19:15 – Intervencions institucionals i homenatge

- Parlament d'Agustí Alcoberro i Montserrat Casals.
- Homenatge a figures clau del Congrés de Cultura Catalana.
- Actuació musical de Maria Hein.

20:00 – Presentació del Nou Congrés de Cultura Catalana

- Parlament d'Esteve Plantada.
- Presentació del cartell oficial, a càrrec de Perejaume i Frederic Amat.

20:15 – Lectura de la Crida al Nou Congrés

- A càrrec de Blanca Garcia-Oliver i Pau Emili Muñoz.

20:20 – Cloenda

- Acomiadament i agraïments per part de Violeta Tena.
- Fi de l'acte.

50 ANYS DEL CONGRÉS DE CULTURA CATALANA:

UN HOMENATGE AL SEU LLEGAT I L'INICI D'UN NOU ESPAI DE REFLEXIÓ COL·LECTIVA

“Ens cal més que mai un exercici de memòria que ens permeti recordar, homenatjar i aprendre de les persones que, fa cinquanta anys, i en un context no gens fàcil, van tirar endavant, i amb èxit, aquella primera gran mobilització al voltant de la cultura i la llibertat arreu dels Països Catalans”,

– Agustí Alcoberro.

“Des de l'històric Congrés de Cultura Catalana, el país ha canviat molt. Ara som en un context de crisi global on necessitem, més que mai, reflexionar a fons sobre qui som i qui volem ser. Per això, proposem un projecte ambiciós i de progrés, una gran àgora arreu dels Països Catalans per buscar aquestes respostes”,

– Esteve Plantada.

L'acte ha comptat amb figures clau del primer Congrés, representants institucionals de diverses sensibilitats polítiques, referents culturals i l'actuació de Maria Hein.

El Nou Congrés de Cultura Catalana vol activar un nou debat col·lectiu per a la transformació social i política del país.

Barcelona, 20 de març de 2025 – Entre 1975 i 1977, el Congrés de Cultura Catalana va mobilitzar milers de persones per repensar la identitat catalana després de la dictadura franquista. Cinquanta anys després, el Saló de Tinell ha acollit un acte d'homenatge per reivindicar el seu llegat i obrir una nova etapa de reflexió col·lectiva sobre els reptes culturals, socials i nacionals del present i del futur.

El Congrés de Cultura Catalana és una de les commemoracions oficials reconegudes per la Generalitat de Catalunya del 2025. Aquest any celebrem el cinquantenari de l'inici de l'històric Congrés (1975-1977), que es va iniciar el 28 de gener de 1975 amb l'aprovació de la iniciativa de la Junta de Govern del Col·legi d'Advocats de Barcelona. L'any de commemoració inclourà també una exposició al Palau Robert i proposa l'inici d'un Nou Congrés participatiu on poder reflexionar i debatre.

L'acte, que ha començat a les set de la tarda, ha estat conduït per la periodista valenciana Violeta Tena i s'ha iniciat amb la intervenció del president de la Fundació Congrés de Cultura Catalana, Agustí Alcoberro. Tot seguit, s'ha homenatjat a figures clau que van tenir un paper destacat en l'històric Congrés de Cultura Catalana, representades a l'escenari per Rafael Ribó, Anna Balletbò, Magda Oranich i una intervenció enregistrada d'Eliseu Climent. Aquesta mirada al passat ha servit d'inspiració per activar un nou debat col·lectiu per a la transformació social i política del país.

L'esdeveniment ha comptat també amb l'actuació de Maria Hein, artista mallorquina que representa el relleu generacional de la música en català. La seva presència posa en valor la diversitat territorial dels Països Catalans i reivindica la cultura com a eina de cohesió col·lectiva. A més, l'acte ha comptat amb l'assistència de representants institucionals de diferents àmbits i sensibilitats polítiques, tant en l'àmbit municipal com en el nacional, així com figures destacades del món cultural i responsables d'entitats.

De Miró a Perejaume i Amat: la nova imatge del Nou Congrés

A la segona part de l'acte, Esteve Plantada, director del Nou Congrés de Cultura Catalana, ha exposat el sentit i els objectius d'aquesta nova etapa, recollint l'esperit de transformació que va marcar el Congrés original. Tot seguit, s'ha presentat el cartell oficial del Nou Congrés, creat pels artistes Frederic Amat i Perejaume, que vol encapsular l'esperit d'aquest nou procés col·lectiu.

Finalment, Blanca Garcia-Oliver i Pau Emili Muñoz, membres del Comitè Executiu del Nou Congrés, han fet la lectura de La Crida, un manifest que ens situa 50 anys després del primer Congrés i enllaça amb el seu esperit. Aquest text, que compta amb més de 60 signatures, reivindica la necessitat d'una nova reflexió col·lectiva per afrontar els grans reptes actuals.

Cap a un Nou Congrés de Cultura Catalana

Amb aquesta mirada posada en el futur, es vol crear un espai de trobada i debat, on es generin nous horitzons i lideratges per construir un full de ruta compartit per als propers 50 anys. Després de l'experiència fundacional del Congrés de Cultura Catalana fa cinc dècades, aquest nou procés vol recollir aquell esperit transformador i adaptar-lo als temps actuals, donant resposta a qüestions com la crisi climàtica, la diversitat social, la preservació lingüística, el model educatiu i el rol de la cultura en la construcció d'un futur compartit.

El cartell oficial del
Nou Congrés de Cultura
Catalana és una obra de
Frederic Amat i Perejaume.



INICIEM EL NOU CONGRÉS DE CULTURA CATALANA!

AVUI, ELS PAÏSOS CATALANS, COM PASSA A LA MAJORIA DE SOCIETATS CONTEMPORÀNIES, TRAVESSEN MOMENTS D'INCERTESA I TENEN GRANS REPTES QUE CAL ABORDAR.

En aquest context, no podem defugir preguntes clau: Qui volem ser? Com hem d'afrontar els reptes de present i de futur? Quin volem que sigui el camí? Amb qui hem de fer xarxa? Com podem, col·lectivament, imaginar i fer possible un demà que ens il·lusioni?

EL FUTUR ENS DESAFIA

El futur ens desafia. La crisi climàtica, la transició energètica, el totalitarisme, la censura, la incertesa social i econòmica, les dificultats en l'accés a l'habitatge, la desconfiança en les institucions, la banalització de la cultura, les incerteses del model educatiu i les dinàmiques de minorització de la llengua són només alguns dels reptes que tenim com a societat.

EL PASSAT ENS ENCORATJA

El passat ens encoratja. Fa 50 anys, i com a resultat d'una reivindicació social, milers de persones entre experts, acadèmics i ciutadans es van mobilitzar al voltant de debats sobre com hauria de ser la societat catalana en democràcia, i es van fer aportacions de projectes i iniciatives a curt i a mitjà termini que han contribuït a construir el país d'avui.

EL PRESENT ENS CONVOCA

El present ens convoca. Avui és més necessari que mai pensar de nou una resposta col·lectiva que ens doni eines per entomar els reptes que tenim, globalment i localment. Encetem el Nou Congrés de Cultura Catalana amb la voluntat de generar noves il·lusions, horitzons i lideratges per construir un full de ruta en clau de país per als propers 50 anys.

El Nou Congrés vol ser, per damunt de tot, un gran projecte col·lectiu que transformi els reptes en oportunitats.

Perquè volem reflexionar, debatre, proposar.
Perquè volem redescobrir-nos i fixar les bases d'un país esperançador.

INICIEM UN NOU CONGRÉS DE CULTURA CATALANA SUMANT ADHESIONS

Albert Cuesta i Zaragosí, periodista
Albert Gumí, músic
Alberto Velasco González, historiador de l'art
Alicia Casals, enginyera industrial i informàtica
Àngels Gregori, poeta
Antoni Furió, historiador
Antoni Strubell, filòleg
Antoni Virgili, historiador
Biel Mesquida, escriptor
Blanca Llum Vidal, poeta i escriptora
Carles Torner, poeta i expresident PEN internacional
Carme Ruscaldeda i Serra, cuinera
Clàudia Pujol, periodista i historiadora
Dominic Keown, catedràtic emèrit Cambridge
Enric Calpena i Ollé, periodista
Estel Solé, escriptora i actriu
Eulàlia Subirà i de Galdàcano, antropòloga física
Eva Piquer, periodista i escriptora
Ferran Garcia-Oliver, historiador i escriptor
Francesc Canosa Farran, periodista
Francesc Marco, escriptor i historiador
Frederic Amat, pintor i artista
Guillem Lopez-Casasnovas, economista
Guillem Nivet, advocat i president de la Bressola
Iñaki Rivera, jurista
Joan Carles Girbés, editor
Joan Marià
Joan-Lluís Lluís, escriptor
Joandomènec Ros, biòleg, expresident de l'IEC
Jordi Borràs Abelló, fotoperiodista i escriptor
Jordi Puntí, escriptor
Josep Capdeferro i Pla, historiador del Dret

Josep Cruanyes i Tor, advocat
Josep Pich, historiador
Josep Piera, poeta
Judith Juanhuix Gibert, física
Manuel Baixauli, escriptor
Maria Nicolau, cuinera
Maria Trias, empresària
Mariona Lladonosa, politòloga i professora
Màrius Serra, escriptor
Marta Porta Vilaró, radiòloga
Mary Ann Newman, lingüista
Núria Iceta Llorens, editora
Oleguer Presas Renom, esportista
Pau Alabajos Ferrer, cantautor
Laura Huerga, editora i presidenta PEN català
Perejaume, escriptor i artista
Rosa Lluch Bramon, historiadora
Sal·lustià Álvarez, president de la DOQ Priorat
Salvador Cardús i Ros, sociòleg
Sebastià Portell, escriptor i president de l'AELC
Sergi López, actor
Simona Skrabec, escriptora i traductora
Teresa Abelló Güell, historiadora
Teresa Blasi, advocada
Teresa Cabré, filòloga, presidenta de l'IEC
Teresa Colom, escriptora
Tomeu Martí Florit, periodista i activista sociocultural
Toni Balam i Castanyer, empresari hosteler
Vicenç Altaió, poeta i gestor cultural
Xavier Grasset i Foraster, periodista
Xavier Pla Barbero, escriptor, assagista i professor