

Alcanar acull el debat sobre la situació de la llengua, en el marc del Congrés de Cultura Catalana: «L'única possibilitat de treure profit del conflicte lingüístic és assumir-lo»

Alcanar, 21 de setembre – El Teatre Auditori Alcanar ha acollit aquest cap de setmana les [*Jornades de la llengua: On som i on anem?*](#), dos dies de debat a fons sobre l'estat actual i les perspectives de futur de la llengua catalana, des de l'àmbit de la sociolingüística, la dialectologia i la ciutadania.

Les jornades formen part del cicle d'actes que el Congrés de Cultura Catalana impulsa aquesta tardor a **Palma, Alcanar i València**, i han comptat amb creadors de continguts digitals, filòlegs, sociolingüistes, periodistes, traductors, professors i investigadors, que han aportat mirades complementàries sobre el present i el futur de la llengua catalana. Entre els participants hi ha hagut professionals de referència de l'àmbit acadèmic, cultural i mediàtic, així com membres actius de diverses entitats que treballen per la promoció del català.

Diagnòstic de la situació actual de la llengua

Les jornades han arrencat amb un debat amb el catedràtic **Miquel Àngel Pradilla Cardona**, el filòsof i sociolingüista **Jordi Martí Monllau** i la filòloga i coordinadora d'Educació a Plataforma per la Llengua, **Berta Serra**. La sessió ha estat moderada per **Francesc Marco**, doctor en Història i secretari de la Junta Executiva de Plataforma per la Llengua.

Sobre l'estat de la llengua, Pradilla ha assegurat que “el català se salvarà on hi hagi majories socials”. Martí Monllau ha alertat, sobre aquesta qüestió: “no tenim un conflicte lingüístic, sinó un conflicte polític. Patim una subordinació lingüística on ja no cal la repressió, perquè ja ens auto-reprimim nosaltres”. I ha afegit que “el bilingüisme social sempre és un estat provisional entre dos monolingüismes. Correm el perill que el català passi de ser una llengua simbòlica i que només es trobi en usos privats”.

Berta Serra ha explicat l'experiència dels darrers temps al País Valencià: “Hem demostrat que som eficaços quan ens organitzem”. En aquest sentit, ha reivindicat el paper de l'escola: “És l'única eina que tenim per saber que tindrem garantida la unitat lingüística dels Països Catalans”. Serra també ha volgut fer un toc d'alerta: “Cal que tinguem clar que la batalla per la llengua es juga arreu dels Països Catalans”.

El futur de la nostra llengua: assumir el conflicte i combatre'l

La segona taula, centrada en el futur del català, ha comptat amb la participació de les filòlogues i sociolingüistes **Marina Massaguer** i **Maria del Mar Vanrell**, el filòleg i escriptor **Pau Vidal** i el professor i articulista **Pol Viñas**. La sessió ha estat moderada per **Dolors Róo Garcia**, presidenta d'Òmnium Terres de l'Ebre, llicenciada en Dret per la Universitat Pompeu Fabra i en Ciències Polítiques i de l'Administració per la Universitat de Barcelona.

Vanrell ha començat reivindicant l'espai virtual, que “no podem oblidar que és al costat de l'espai real”, així com que “ens hem d'acostumar que hi ha moltes maneres de parlar català”.

“Es pot relacionar aprenentatge i ús del català amb accions i activitats que impliquin un gaudi”, tal com ha reclamat Pol Viñas. Al seu torn, Pau Vidal ha subratllat que “no podem negar el conflicte. L’única possibilitat que tenim de treure’n profit és assumir-lo i combatre’l”.

Marina Masseguer ha explicat que “la partida es juga a la vida quotidiana”. Per què a la resta d’Europa s’imposen els estats-nació, però, aquí, el català sobreviu? “Perquè és una llengua d’ús i amb connotacions positives: saber català implica progrés”. En aquest sentit, creu que “perquè el català sigui una llengua per a tothom, cal fer-ne una llengua necessària per viure —amb les implicacions econòmiques que pertoquen—, augmentar-ne el valor social i augmentar-ne el valor simbòlic”.

La presència del català en el món literari i periodístic del territori

La taula de debat de la tarda va reunir representants d’entitats de referència en recerca i difusió cultural i lingüística: Ramon París (Onada Edicions), M. Carme Jiménez Fernández (directora de l’Institut Ramon Muntaner), Josep-Sebastià Cid (membre de la junta i anterior president del Centre d’Estudis de la Ribera d’Ebre – CERE), Ernest Querol (Centre d’Estudis dels Ports), Vicent Sanz (Maestrat Viu), Pepa Nogués (ASCUMA) i Carles Castellà (Centre d’Estudis Lingüístics i Literaris de les comarques centrals dels Països Catalans), moderada per Alicia Coscollano.

Posa-hi tu l’accent: la unitat en la varietat

El cap de setmana s’ha tancat diumenge amb una jornada amb ponències, taules de debat i un recital poètic. “Creiem que la millor manera de defensar la unitat és promoure la diversitat”, en paraules d’Òscar Palau pel que fa a l’activitat i objectius de l’Associació Posa-hi tu l’accent, creada recentment després de la primera edició del festival.

Al seu torn, Pere Navarro ha explicat que “estar allunyat de la norma no vol dir que hagin de ser cremat en un forn. Tots formem part d’un sol cos, i tots parlem una variant dialectal”. També ha assegurat que “massa sovint tenim un autoodi que no ens deixa avançar”. En aquest sentit, la creació del festival Posa-hi tu l’accent servia “per treure’ns l’autoodi i celebrar que som vius”.

El català en tres actes amb el Congrés de Cultura Catalana

Aquesta tardor, el Congrés de Cultura Catalana ha impulsat un cicle de jornades descentralitzades per reflexionar sobre el present i el futur de la llengua, amb el suport d’entitats de referència com Acció Cultural pel País Valencià, Obra Cultural Balear, Òmnium, Plataforma per la Llengua, PEN Català i Posa-hi tu l’accent, entre moltes altres.

Les jornades són una expressió del nou Congrés de Cultura Catalana, un procés col·lectiu que recupera l’esperit del Congrés dels anys setanta i l’adapta als reptes del segle XXI, amb especial atenció a la preservació lingüística, la transformació digital i la construcció d’una societat més diversa i inclusiva.

Contacte de premsa: Saioa Baleztena - saioa@quepo.org - 648.231.337