

‘La cultura arrelada a la terra’ debat a Lleida el futur del model agroalimentari en el marc del Congrés de Cultura Catalana

Experts i professionals del sector analitzen la necessitat de transformar el model agroalimentari i garantir l'alimentació en un context de canvi d'hàbits i noves formes de gestió.

Lleida, 5 d'abril de 2025 – Lleida ha estat avui l'epicentre del debat sobre el futur agroalimentari en el marc del Congrés de Cultura Catalana. **La jornada La cultura arrelada a la terra**, celebrada a l'Espai Orfeo, ha reunit científics, antropòlegs, assessors per a la innovació tecnològica i econòmica i professionals del sector agroalimentari per abordar dues grans qüestions: cal una transformació profunda del model actual o n'hem de reforçar la continuïtat? I com podem garantir l'alimentació en un context de canvi d'hàbits i noves formes de gestió?

L'acte ha aplegat dues taules de debat. A la primera sessió, **"Ruptura o continuïtat del model actual"**, moderada pel **periodista i subdirector de Nació Digital, Ferran Casas**, hi han participat especialistes de primer nivell com **Antoni Palau Ibars, Teresa Botargues Giron i Marta Quintana Medina**. Tots ells han plantejat qüestions com la gestió de l'aigua en l'agricultura, la valorització dels excedents agraris i ramaders com a motor econòmic i la necessitat d'un relleu generacional sostenible.

“En les polítiques i directrius que apliquem, cal anar més enllà dels cicles electorals”, un aspecte que condiciona massa les accions, tal com ha sostingut Palau Ibars. Botargues Giron ha reclamat que passem “de sector primari a primer Sector” i que això reforci un “model socioeconòmic verd, digital, resiliència i just”. En la seva reflexió sobre la sostenibilitat intergeneracional, Quintana Medina ha exposat els problemes concrets que afronten les dones en el món rural i ha reivindicat el seu paper clau “en el canvi de paradigma”. Un intens i divers torn obert de paraula ha reivindicat que “la pagesia torni a ser el sector estratègic que Catalunya es mereix”.

A continuació, el debat s'ha desenvolupat en el marc de la taula **"Garantir l'alimentació: Nous hàbits, nova forma de gestió"**, moderat per **Oriol Berenguer Piñol** i amb la participació de **Josep Ramon Sainz de la Maza Benet, Joan Gòdia Tresanchez i Víctor Falguera Pascual**. “Cada vegada que l'administració ha volgut liderar un projecte del sector, ha fracassat”, ha afirmat Sainz de la Maza, que ha demanat que “els projectes surtin, sempre, del propi sector”. Els participants han reivindicat la necessitat que “els pagesos vagin agrupats” i han defensat “l'alimentació com a dret fonamental”, plantejant preguntes com: “què passa amb la població de Catalunya que es troba en situació de pobresa, quan l'alimentació de proximitat no és al seu abast?”. Alimentació, salut, equilibri territorial i demogràfic han estat alguns dels aspectes més destacats en la participació del públic assistent.

La jornada ha posat sobre la taula la necessitat de repensar el model agroalimentari i econòmic actual, amb una mirada cap a la innovació i la sostenibilitat.

Un Congrés de Cultura Catalana per repensar el futur del país

Aquesta trobada a Lleida forma part del nou Congrés de Cultura Catalana, un procés col·lectiu que vol actualitzar el llegat de l'històric Congrés de 1975-1977 i adaptar-lo als reptes del segle XXI. Amb una mirada oberta i transformadora, el Congrés aplega veus d'arreu dels Països Catalans per crear un espai de trobada i debat, on es generin nous horitzons i lideratges. Després de l'experiència fundacional del Congrés de Cultura Catalana fa cinc dècades, aquest nou procés vol recollir aquell esperit transformador i adaptar-lo als temps actuals, donant resposta a qüestions com la crisi climàtica, la diversitat social, la preservació lingüística, el model educatiu i el rol de la cultura en la construcció d'un futur compartit.

"El nou Congrés és un projecte de la societat civil per a la societat civil, basat en un lideratge en xarxa. Volem un espai divers, transversal i inclusiu, on hi participin jovent, experts, entitats i col·lectius", ha constatat Esteve Plantada, director del Congrés de Cultura Catalana. Amb aquesta voluntat, ha llançat la Crida, un text que reivindica la necessitat d'una nova reflexió col·lectiva per transformar els reptes en oportunitats.

Contacte de premsa:

Saioa Baleztena - saioa@quepo.org - 648.231.337

